

BUCHPRÄSENTATION “WUNDERKAMMER WALDENBURG”

26. Januar 2024, ab 17:30 Uhr
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss, Hans-Nadler-Saal

PROGRAMM

- 17:30 Uhr –
18:00 Uhr **Besammlung im Vorraum des Neuen Grünen Gewölbes, Begrüßung, Einführung und Rundgang durch die Kunstkammer Gegenwart mit Dr. Marius Winzeler, Direktor Grünes Gewölbe und Rüstkammer, und Transformern der Kunstkammer Gegenwart**
-  18:00 Uhr **Einführung in die Welt der Dresdner und anderer Kunstkammern**
Dr. Marius Winzeler, Direktor Grünes Gewölbe und Rüstkammer
- 18:15 Uhr **Einleitung zum Buchprojekt**
Katja M. Mieth, Direktorin der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen
- 18:20 Uhr **Von Wertschätzung und Weggefährten: Das Naturalienkabinett Waldenburg**
Fanny Stoye, Leiterin Museum Naturalienkabinett
- 18:25 Uhr **Das batavische Herbar, ein erratisches Konvolut im Naturalienkabinett**
Dr. Thilo Habel, Kustos Universität Greifswald
- 18:35 Uhr **Als Andreas Gärtner die Sonne bändigte**
Dr. Peter Plaßmeyer, Direktor Mathematisch-Physikalischer Salon der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
- 18:40 Uhr **Die Göttin Diana aus Elfenbein von “Lyck” – eine Spurensuche**
Dr. Jutta Kappel, ehemalige Oberkonservatorin am Grünen Gewölbe der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

- 18:45 Uhr** **“Gleich einem Jaspis” – Böttgersteinzeug aus der Linck-Sammlung**
Dr. Julia Weber, Direktorin Porzellansammlung der Staatlichen
Kunstsammlungen Dresden
- 18:50 Uhr** **Leipzig - Waldenburg - Dresden verlin(c)kt**
Dr. Christina Ludwig, Direktorin Stadtmuseum Dresden
- 18:55 Uhr** **Die Kunst der Naturnachahmung – Rubinflüsse im
Naturalienkabinett**
Max Mäder, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

